

Newell

T H E B E S T S O U N D
w w w . n e w e l l a u d i o . c o m . b r

MANUAL DE INSTRUÇÕES

UCX2

DESIGNED BY HIROKI, C.

U L T R A C O M P A C T X - B A S S
2 0 0 W m a x / 1 2 0 W R m s - T r u e P o w e r

CARACTERÍSTICAS:

Esta caixa foi desenvolvida por quem sempre desenvolveu projetos para áudio e também para Karaokê, sendo a única empresa aprovada pela RAF Electronics proprietária da marca VIDEOKÊ para o uso e comercialização.

- Caixa Ativa Profissional com 200Wrms Max/120Wrms, com módulo multimídia profissional com função RECORD, Bluetooth, FM, USB, SD Card, Equalizador MULTI-TIMBRAL desenvolvido pela Newell e 3 canais para conexão de até 4 microfones (sendo 2 Balanceados), podendo conectar guitarra, violão com captador, teclados, celular, TV, CD/DVD e entrada P2 estéreo para Notebook com efeito de echo.
- Através dos led's indicadores, verificamos facilmente se o som está saturado através do led vermelho "Saturação" que pode piscar rapidamente e nunca permanecer aceso, pois neste caso poderá danificar os alto-falantes e o som não sairá com boa qualidade.
- Alta qualidade, com exclusiva equalização MULTI-TIMBRAL ajuste facilmente a melhor equalização de som, além de todas as possibilidades de uso, caso sua TV não esteja conectada a um Home Theater, experimente conectar a saída de fone de ouvido da TV à entrada P2 da UCX2, vc não irá querer assistir TV de outra forma, basta um cabo P2 stereo (não incluso).
- Permite a conexão de uma caixa passiva através do jack "Saída para Passiva" para aumentar a área de sonorização melhorando a distribuição do som e potência total.
- A saída Sub/Line out possibilita a ligação de um SUB ATIVO ou outro amplificador.
- Efeito de echo com qualidade profissional com ajuste do nível independente por canal.
- Entrada especial P2 estéreo, para conexão de Celular, Notebook, Computador e TV.

IMPORTANTE: Antes de ligar selecione a tensão através da chave seletora de voltagem.

Caso necessite substitua o fusível por outro de mesmo valor (existe um reserva na tampa do porta-fusível). Caso queimar novamente leve o equipamento a loja ou assistência técnica ou entre em contato com a Newell.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

Alimentação.....AC 125V/250V ajustada pela chave seletora de voltagem.
Entradas.....Mic/Guitar/Violão 1 ~ 4(2 balanceados), RCA 1,2, P2 estéreo p/ notebook, celular, etc.
Saídas.....Passiva Out, Sub/Line out.
Controles.....Volume/Multi-Timbral/Eco: channel1 ~ 3, Graves, Médios, Agudos.
Outros.....Módulo multimídia profissional Record, Bluetooth, FM, USB, SD Card, Seletor de Voltagem, Chave Power.
Sensibilidade Entrada....Mic: 2,0mV.
Line (1,2): 190mV/22 Kohm.
Impedância de Saída....Passiva: 8 ohm mín.
Line-Out/Sub: 1K Ohm.
Potência de Saída.....200Wrms(max) / 120Wrms (@ 4 Ohms/1KHz/THD = 1%).
Alto-Falantes.....Woofer 2 x 6pol e Super Tweeter.
Consumo Máximo.....200W.
Fusíveis de Proteção.....2AF/250V Externo.
Dimensões.....270mm(L),482mm(A), 335mm(P).
Peso.....14Kg(bruto), 11,3Kg(líquido).

Celso Hiroki Audio - ME / www.newellaudio.com.br

RUA PROF. JÚLIO DO AMARAL CARVALHO, 1111 - BUTANTÁ - CEP 05547-000

e-mail: ccchrk@uol.com.br FONE: 11 3781-7728 CELULAR: 11 98265-7000(TIM/WHATSAPP) - SÃO PAULO - S.P.



MÓDULO MULTIMÍDIA:

(ver manual anexo)

CANAIS 1 e 2:

Ajuste o Volume através deste knob.

Ajuste a equalização através do MULTI-TIMBRAL(M.T.) e o nível de efeito através do knob "Eco".

Conecte o mic ou instrumento na entrada Cannon Balanc. e/ou P10, estes canais permitem ligar os dois tipos simultaneamente.

CANAL 3:

Ajuste o Volume deste canal e do Módulo Multimídia através deste knob.

Ajuste a equalização através do MULTI-TIMBRAL(M.T.) e o nível de efeito através do knob "Eco".

Conecte um CD, DVD, Tv, Videokê nas entradas RCA.

Conecte um Celular, Note, Tv na entrada P2 stereo.

Conecte um equipamento com saída de linha na entrada P10, ex. teclados.

LED'S INDICADORES:

Led Azul = Ligado

Led Verde = Presença de Sinal

Led vermelho = Saturação de Sinal:

Oriente-se através do led indicador vermelho se o som está saturando, ele pode piscar rapidamente, mas não deve ficar aceso constantemente pois ele indica ao acender que o amplificador excedeu o máximo de potencia e a saturação provavelmente danificará os alto-falantes além do som ficar extremamente ruim.

EQUALIZADOR ATIVO:

Ajuste o nível de Graves, Médios e Agudos através destes controles, aumente o nível de graves somente quando for utilizar em baixo-médio volume, em alto volume deixe no centro ou até reduza um pouco para ter mais pressão sonora sem saturação/distorção do som.

ENTRADAS E SAIDAS P10:

Jack Saída p/ Passiva: Conecte a esta saída uma caixa passiva de 8 ohms (PRX2).

Jack Sub/Line Out: Conecte a esta saída uma caixa de Sub Ativo ou outro amplificador.